

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دانشگاه لرستان

ادبیات پهلوانی

نشریه علمی دانشگاه لرستان (دوفصلنامه)

سال اول، شماره اول، پائیز و زمستان ۱۴۰۲

ادبیات پهلوانی

نشریه علمی دانشگاه لرستان (دوفصلنامه)

شاپا چاپی: ۲۷۸۳-۰۶۷۵ / شاپا الکترونیکی: ۲۷۸۳-۰۶۸۳

سال اول، شماره اول، پائیز و زمستان ۱۴۰۲

این نشریه بر اساس مجوز شماره ۲۳۴۵۴ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از ابتدای سال ۱۳۹۳ تا تابستان سال ۱۳۹۵ در پنج شماره با عنوان «ادبیات حماسی» منتشر شده است و اکنون با عنوان «ادبیات پهلوانی» منتشر می‌شود.

صاحب امتیاز: دانشگاه لرستان

مدیر مسئول: دکتر قاسم صحرائی

سردبیر: دکتر علی حیدری

مدیر اجرایی: دکتر اسماعیل بهرامی

اعضای هیأت تحریریه (به ترتیب حروف الفبا):

| | |
|---------------------------|--|
| دکتر اخلاق احمد (آهن) | استاد دانشگاه جواهر لعل نهرو، هند |
| دکتر علی تمیزل | استاد دانشگاه سلجوق، ترکیه |
| دکتر عبدالغفور جهاندیده | دانشیار دانشگاه دریانوردی و علوم دریایی چابهار |
| دکتر محمدرضا حسنی جلیلیان | استاد دانشگاه لرستان |
| دکتر علی حیدری | استاد دانشگاه لرستان |
| دکتر محمد خسروی شکیب | استاد دانشگاه لرستان |
| دکتر رحمان ذبیحی | دانشیار دانشگاه ایلام |
| دکتر مهدی شریفیان | استاد دانشگاه بوعلی سینا |
| دکتر قاسم صحرائی | استاد دانشگاه لرستان |
| دکتر تیمور مالمیر | استاد دانشگاه کردستان |
| دکتر محمود مهرآوران | استاد دانشگاه قم |
| دکتر علیرضا نبی‌لو | استاد دانشگاه قم |
| دکتر علی نوری | استاد دانشگاه لرستان |

ویراستاران: دکتر محمودرضا مرادیان و دکتر محمد خسروی شکیب (انگلیسی)، دکتر عصمت دریکوندی (فارسی)

صفحه آرایی و امور فنی و طراحی جلد: خانم فاطمه محمدی

چاپخانه: ولی عصر (عج)، قم شمارهگان: ۳۰۰ جلد

نشانی: خرم‌آباد، کیلومتر ۵ جاده تهران، دانشگاه لرستان، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دفتر مجلات دانشکده. تلفن: ۰۶۶۳۳۱۲۰۶۴۷

پست الکترونیک: heroic@lu.ac.ir پایگاه اینترنتی: http://journals.lu.ac.ir

دوفصلنامه ادبیات پهلوانی به استناد نامه شماره ۳/۱۸/۴۰۸۵۲۰ مورخ ۱۳۹۲/۹/۲ وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و مجوز شماره ۲۳۴۵۴ مورخ ۱۳۹۲/۵/۱۴ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انتشار یافته است.

دوفصلنامه ادبیات پهلوانی دانشگاه لرستان در پایگاه‌های ذیل نمایه شده است:

پایگاه مجلات تخصصی نور به نشانی www.noormags.ir

بانک اطلاعات نشریات کشور به نشانی www.magiran.com

شیوه‌نامهٔ دوفصلنامهٔ ادبیات پهلوانی دانشگاه لرستان

- مقاله باید حاصل پژوهش علمی در یکی از موضوعات مرتبط با «ادبیات پهلوانی» باشد.
- هر مقاله باید شامل چکیده (فارسی و انگلیسی)، کلیدواژه‌ها، مقدمه، مواد و روش، اصل بحث، نتیجه‌گیری و منابع باشد.
- چکیدهٔ مقاله، شرح مختصر و جامعی از محتوای مقاله شامل بیان مسئله، هدف، ماهیت و چگونگی پژوهش، نکته‌های مهم بحث و نتیجه است. تعداد کلمات چکیدهٔ فارسی از ۱۵۰ کلمه و انگلیسی از ۲۰۰ کلمه بیشتر نباشد.
- مقدمهٔ مقاله، بیانگر مسئلهٔ پژوهش است. محقق باید زمینه‌های قبلی پژوهش و ارتباط آن را با موضوع مقاله به‌اجمال بیان و در پایان به انگیزهٔ تحقیق اشاره نماید.
- روش کار باید به‌اجمال بیانگر چگونگی و فرایند انجام پژوهش باشد. تحلیل‌های آماری، روش‌های مورد استفاده به شیوه‌ای مناسب یادآوری شود. داده‌ها و نتایج به‌دست‌آمده باید به‌گونه‌ای منطقی و مفید ارائه شود.
- توضیحات در انتهای مقاله به‌صورت پی‌نوشت و معادل‌های انگلیسی در متن ذکر شود.
- ارجاعات تمام نقل‌قول‌ها (مستقیم و غیرمستقیم) باید به‌صورت (نام خانوادگی نویسنده یا نویسندگان، سال نشر: شمارهٔ صفحه) و به‌شکل درون‌متنی تنظیم شود.
- اگر کتاب بیش از دو نویسنده دارد، پس از نام نویسندهٔ اول، عبارت «و همکاران» نوشته شود.
- اثری که نام نویسنده ندارد، به نام کتاب ارجاع داده شود.
- اثری را که مؤسسه یا سازمانی فراهم کرده باشد، به نام مؤسسه یا سازمان ارجاع شود.
- فهرست منابع و مآخذ در پایان مقاله به ترتیب حروف الفبا و به‌صورت زیر (بدون شماره‌گذاری یا خط فاصله) تنظیم شود:
- کتاب:** نام خانوادگی، نام (نویسنده/ نویسندگان)، (سال نشر)، نام کتاب، نام و نام خانوادگی افراد دخیل (مصحح، مترجم، ویراستار و...)، نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.
- کتابی که مؤلف ندارد:** نام کتاب، (سال نشر)، نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.
- کتابی که تالیف مؤسسه است:** نام مؤسسه، (سال نشر)، نام کتاب، نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.
- مقاله:** نام خانوادگی، نام، (نویسنده/ نویسندگان)، (سال نشر)، «عنوان مقاله»، نام نشریه، دوره/ سال، شمارهٔ صفحات مقاله.
- مجموعه‌ها:** نام خانوادگی، نام، (نویسنده/ نویسندگان)، (سال نشر)، «عنوان مقاله»، نام ویراستار یا گردآورنده، نام مجموعهٔ مقالات، محل نشر: نام ناشر، شمارهٔ صفحات مقاله.
- پایگاه‌های اینترنتی:** نام خانوادگی، نام نویسنده، (آخرین تاریخ و زمان تجدیدنظر در پایگاه اینترنتی)، «عنوان موضوع»، نام و آدرس پایگاه اینترنتی.
- لوح فشرده:** نام خانوادگی، نام، (سال نشر)، «عنوان موضوع»، نام لوح فشرده، محل نشر: ناشر.
- مقالات در محیط word 2016 حروف‌چینی شود.
- فاصلهٔ خطوط ۱۰، حاشیه از هر طرف ۳۰ میلی‌متر باشد و هر مقاله باید حداکثر در ۲۰ صفحه و حداکثر ۶۵۰۰ کلمه با قلم بی‌نازنین ۱۳ برای عبارات فارسی، Times New Roman برای عبارات انگلیسی و Traditional Arabic برای عبارات عربی و بر پایهٔ دستور خط مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی نگاشته شود.
- ارجاعات درون‌متنی و پی‌نوشت با اندازهٔ (سایز) ۱۱ و همان قلم باشد.
- ابیات شعر ابتدا در جدول سه‌ستونی (ستون میانی خالی باشد) با چینش Justify Low نوشته می‌شوند؛ مصرع‌ها با Shift+Enter از هم جدا و سپس جدول محو (No Border) می‌شود.

- مشخصات نویسنده یا نویسندگان مقاله شامل نام نویسنده یا نویسندگان (ذیل عنوان مقاله)، رتبه علمی، نام دانشگاه یا مؤسسه و نشانی الکترونیکی (در پاورقی) صرفاً در ابتدای فایل اصلی مقاله باشد (فایل مقاله که برای داوران ارسال می‌شود، فاقد مشخصات نویسنده باشد).

- تصویرها، جدول‌ها و نمودارها با مشخصات دقیق در صفحات جداگانه آورده شود.

- نویسندگان مقالات در املاي کلمات نکات ذیل را مراعات نمایند: الف) اجزای کلمات مرکب، با نیم‌فاصله از هم جدا می‌شوند؛ مانند: سانتی‌متر. ب) ها، ای، ام، می، تر، ترین و نظایر آنها با نیم فاصله از جزء پیشین نوشته می‌شوند؛ مانند: نامه‌ها، منزل‌ها، رفته‌ای، رفته‌ام، مطلوب‌تر. ج) بر روی های غیرملفوظ، یای کوچک (ء) نوشته می‌شود؛ مانند: خانه من، چکیده مقاله.

- مقالات صرفاً به صورت الکترونیکی و از طریق سامانه نشریات دانشگاه لرستان به نشانی <http://journals.lu.ac.ir> دریافت می‌شود.

- مقالات ارسالی نباید در هیچ مجله یا همایشی ارائه شده باشد و نویسنده متعهد می‌شود تا اعلام نتیجه داوری مقاله از سوی هیأت تحریریه دوفصلنامه ادبیات پهلوانی آن را برای هیچ همایش یا مجله‌ای ارسال نکند.

- مقالات نمودار آرای نویسندگان است و نشریه در این زمینه مسئولیتی ندارد.

- هیئت تحریریه در پذیرش، رد و ویرایش مقاله‌ها مختار است.

ادبیات پهلوانی، نشریه علمی دانشگاه لرستان

سال اول، شماره اول، پائیز و زمستان ۱۴۰۲

- ناکامی و پرخاشگری در رفتار اسفندیار با تکیه بر متن شاهنامه
- بررسی زاویه دید و کانون روایی در داستان سیاوش
- تحلیل داستانی و روان‌شناسی شش شخصیت از دوره پهلوانی شاهنامه
- گرز رزم‌افزار فرهمند حامی خجستگان در شاهنامه و آثار حماسی
- تحلیل مرثیه‌سرایی در شاهنامه فردوسی و شاهنامه کردی
- نقد کهن‌الگویی سایه و نقاب در منظومه کوراوغلی
- درآمدی بر پیوند «بیر بیان» و کنیه‌ی «سگزی» در شاهنامه
- سهراب در آینه سیاوش (بررسی مکانیسم دفاعی جابه‌جایی در رفتار عاطفی رستم)
- مطالعه بینامتنیت و تاثیر شاهنامه فردوسی بر شهریارنامه عثمان مختاری
- مقایسه تطبیقی داستان سیاوش و رامایانا با توجه به بن‌مایه‌های مشترک
- بررسی همسانی‌های اسطوره‌ای طاووس و گاو در باورهای ملل مختلف (با تکیه بر اساطیر ایران و یونان)
- چاره‌گری پیران فرزانه در بخش اسطوره‌ای شاهنامه

Journal of Heroic Literature

Vol. 1, No. 1, Autumn & Winter 2023

- Frustration and aggression in Esfandiar's behavior based on the text of Shahnameh
- Study of the angle of vision and narrative center in Siavash's story
- Fictional and Psychological Analyses of Six Characters from the Heroic Period of the Shahnameh
- Farshad Razm-e Farhandeh, the patron saint in Shahnameh and epic works
- An analysis on lament in Ferdowsi's Shahnameh with Almas Khan Kandoleei's Kurdish Shahnameh
- The Archetypes of the Shadow and the Mask in the Korogli Epopee
- The relationship between "Babr-e Bayan" and the title "Segzi" in Shahnameh
- Sohrab in the mirror of Siavash (Evaluation of Defense mechanism of displacement in the emotional behavior of Rostam)
- Study of intertextuality and the influence of Ferdowsi Shahnameh on Osman Mokhtari Shahrinaméh
- Comparative Comparison of Iranian and Indian Epics with the Adaptive Approach to Siavash and Rama's Story
- Study Uniformity cows and peacocks in the mythology of different nations. (Based on Iranian mythology and Greece)
- The remedies of the old and wise men in Mythical portion of Shahname

Journal of Heroic Literature

Print ISSN: 2783-0675 Online ISSN: 2783-0683

<https://heroic.lu.ac.ir>

Vol. 1, No. 1, Autumn & Winter 2023

Concessionaire: Lorestan University

Managing Director: Dr. Ghasem Sahraei

Editor in Chief: Dr. Ali Heidari

Executive Director: Dr. Esmaeel Bahrami

Editorial Board:

| | |
|------------------------------|--|
| Akhlaque Ahmad (Ahan) | Professor, Jawaharlal Nehru University, India |
| Ali Temizel | Professor, University of Seljuk, Turkey |
| Abdolghafour Jehandideh | Associate Professor, Chabahr University of Maritime and Marine Sciences |
| Mohammadreza HassaniJalilian | Professor, Lorestan University |
| Ali Heidari | Professor, Lorestan University |
| Mohammad KhosraviShakib | Professor, Lorestan University |
| Rahman Zabihi | Associate Professor, Ilam University |
| Mahdi Sharifian | Professor, Bu-alisina University |
| Ghasem Sahraei | Professor, Lorestan University |
| Teimoor Malmir | Professor, University of Kurdistan |
| Mahmoud Mehravaran | Professor, Qom University |
| Alireza Nabiloo | Professor, Qom University |
| Ali Noori | Professor, Lorestan University |

Persian Editor: Dr. Esmat Derikvandi

English Editor: Dr. Mohammad KhosraviShakib

& Dr. MahmoodReza Moradeian

Layout & Cover Design: Fatemeh Mohammadi

Address: Office of journal, Faculty of human sciences, Lorestan University, khoramabad,

Tel: 066- 33120647

E-mail: Heroic@lu.ac.ir Web: <http://journals.lu.ac.ir>

In the Name of God



Lorestan University

Journal of Heroic Literature

Print ISSN: 2783-0675 Online ISSN: 2783-0683

Vol. 1, No. 1, Autumn & Winter 2023