

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



دانشگاه لرستان

ادبیات پهلوانی

نشریه علمی دانشگاه لرستان (دوفصلنامه)

سال دوم، شماره دوم، پیاپی سوم، پاییز و زمستان ۱۴۰۳

ادبیات پهلوانی

نشریه علمی دانشگاه لرستان (دوفصلنامه)

شاپا چاپی: ۲۷۸۳-۰۶۷۵ / شاپا الکترونیکی: ۲۷۸۳-۰۶۸۳

سال دوم، شماره دوم، پیاپی سوم، پائیز و زمستان ۱۴۰۳

این نشریه بر اساس مجوز شماره ۲۳۴۵۴ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از ابتدای سال ۱۳۹۳ تا تابستان سال ۱۳۹۵ در پنج شماره با عنوان «ادبیات حماسی» منتشر شده است و اکنون با عنوان «ادبیات پهلوانی» منتشر می‌شود.

صاحب امتیاز: دانشگاه لرستان

مدیر مسئول: دکتر قاسم صحرائی

سردبیر: دکتر علی حیدری

مدیر اجرایی: دکتر اسماعیل بهرامی

اعضای هیأت تحریریه (به ترتیب حروف الفبا):

دکتر اخلاق احمد (آهن)	استاد دانشگاه جواهر لعل نهرو، هند
دکتر علی تمیزل	استاد دانشگاه سلجوق، ترکیه
دکتر عبدالغفور جهاندیده	دانشیار دانشگاه دریانوردی و علوم دریایی چابهار
دکتر محمدرضا حسنی جلیلیان	استاد دانشگاه لرستان
دکتر علی حیدری	استاد دانشگاه لرستان
دکتر محمد خسروی شکیب	استاد دانشگاه لرستان
دکتر رحمان ذبیحی	دانشیار دانشگاه ایلام
دکتر مهدی شریفیان	استاد دانشگاه بوعلی سینا
دکتر قاسم صحرائی	استاد دانشگاه لرستان
دکتر تیمور مالمیر	استاد دانشگاه کردستان
دکتر محمود مهرآوران	استاد دانشگاه قم
دکتر علیرضا نبی‌لو	استاد دانشگاه قم
دکتر علی نوری	استاد دانشگاه لرستان

ویراستاران: دکتر محمودرضا مرادیان و دکتر محمد خسروی شکیب (انگلیسی)، دکتر عصمت دریکوندی (فارسی)

صفحه آرایی و امور فنی و طراحی جلد: خانم فاطمه محمدی

چاپخانه: ولی عصر (عج)، قم شمارهگان: ۳۰۰ جلد

نشانی: خرم‌آباد، کیلومتر ۵ جاده تهران، دانشگاه لرستان، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دفتر مجلات دانشکده. تلفن: ۰۶۶۳۳۱۲۰۶۴۷

پست الکترونیک: heroic@lu.ac.ir پایگاه اینترنتی: http://journals.lu.ac.ir

دوفصلنامه ادبیات پهلوانی به استناد نامه شماره ۳/۱۸/۴۰۸۵۲۰ مورخ ۱۳۹۲/۹/۲ وزارت علوم، تحقیقات و فناوری و مجوز شماره ۲۳۴۵۴ مورخ ۱۳۹۲/۵/۱۴ وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی انتشار یافته است.

دوفصلنامه ادبیات پهلوانی دانشگاه لرستان در پایگاه‌های ذیل نمایه شده است:

پایگاه مجلات تخصصی نور به نشانی www.noormags.ir

بانک اطلاعات نشریات کشور به نشانی www.magiran.com

شیوه‌نامهٔ دوفصلنامهٔ ادبیات پهلوانی دانشگاه لرستان

- مقاله باید حاصل پژوهش علمی در یکی از موضوعات مرتبط با «ادبیات پهلوانی» باشد.
- هر مقاله باید شامل چکیده (فارسی و انگلیسی)، کلیدواژه‌ها، مقدمه، مواد و روش، اصل بحث، نتیجه‌گیری و منابع باشد.
- چکیدهٔ مقاله، شرح مختصر و جامعی از محتوای مقاله شامل بیان مسئله، هدف، ماهیت و چگونگی پژوهش، نکته‌های مهم بحث و نتیجه است. تعداد کلمات چکیدهٔ فارسی از ۱۵۰ کلمه و انگلیسی از ۲۰۰ کلمه بیشتر نباشد.
- مقدمهٔ مقاله، بیانگر مسئلهٔ پژوهش است. محقق باید زمینه‌های قبلی پژوهش و ارتباط آن را با موضوع مقاله به‌اجمال بیان و در پایان به انگیزهٔ تحقیق اشاره نماید.
- روش کار باید به‌اجمال بیانگر چگونگی و فرایند انجام پژوهش باشد. تحلیل‌های آماری، روش‌های مورد استفاده به شیوه‌ای مناسب یادآوری شود. داده‌ها و نتایج به‌دست‌آمده باید به‌گونه‌ای منطقی و مفید ارائه شود.
- توضیحات در انتهای مقاله به‌صورت پی‌نوشت و معادل‌های انگلیسی در متن ذکر شود.
- ارجاعات تمام نقل‌قول‌ها (مستقیم و غیرمستقیم) باید به‌صورت (نام خانوادگی نویسنده یا نویسندگان، سال نشر: شمارهٔ صفحه) و به‌شکل درون‌متنی تنظیم شود.
- اگر کتاب بیش از دو نویسنده دارد، پس از نام نویسندهٔ اول، عبارت «و همکاران» نوشته شود.
- اثری که نام نویسنده ندارد، به نام کتاب ارجاع داده شود.
- اثری را که مؤسسه یا سازمانی فراهم کرده باشد، به نام مؤسسه یا سازمان ارجاع شود.
- فهرست منابع و مآخذ در پایان مقاله به ترتیب حروف الفبا و به‌صورت زیر (بدون شماره‌گذاری یا خط فاصله) تنظیم شود:
- کتاب:** نام خانوادگی، نام (نویسنده/ نویسندگان)، (سال نشر)، نام کتاب، نام و نام خانوادگی افراد دخیل (مصحح، مترجم، ویراستار و...)، نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.
- کتابی که مؤلف ندارد:** نام کتاب، (سال نشر)، نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.
- کتابی که تالیف مؤسسه است:** نام مؤسسه، (سال نشر)، نام کتاب، نوبت چاپ، محل نشر: ناشر.
- مقاله:** نام خانوادگی، نام، (نویسنده/ نویسندگان)، (سال نشر)، «عنوان مقاله»، نام نشریه، دوره/ سال، شمارهٔ صفحات مقاله.
- مجموعه‌ها:** نام خانوادگی، نام، (نویسنده/ نویسندگان)، (سال نشر)، «عنوان مقاله»، نام ویراستار یا گردآورنده، نام مجموعهٔ مقالات، محل نشر: نام ناشر، شمارهٔ صفحات مقاله.
- پایگاه‌های اینترنتی:** نام خانوادگی، نام نویسنده، (آخرین تاریخ و زمان تجدیدنظر در پایگاه اینترنتی)، «عنوان موضوع»، نام و آدرس پایگاه اینترنتی.
- لوح فشرده:** نام خانوادگی، نام، (سال نشر)، «عنوان موضوع»، نام لوح فشرده، محل نشر: ناشر.
- مقالات در محیط word 2016 حروف‌چینی شود.
- فاصلهٔ خطوط ۱۰، حاشیه از هر طرف ۳۰ میلی‌متر باشد و هر مقاله باید حداکثر در ۲۰ صفحه و حداکثر ۶۵۰۰ کلمه با قلم بی‌نازنین ۱۳ برای عبارات فارسی، Times New Roman برای عبارات انگلیسی و Traditional Arabic برای عبارات عربی و بر پایهٔ دستور خط مصوب فرهنگستان زبان و ادب فارسی نگاشته شود.
- ارجاعات درون‌متنی و پی‌نوشت با اندازهٔ (سایز) ۱۱ و همان قلم باشد.
- ابیات شعر ابتدا در جدول سه‌ستونی (ستون میانی خالی باشد) با چینش Justify Low نوشته می‌شوند؛ مصرع‌ها با Shift+Enter از هم جدا و سپس جدول محو (No Border) می‌شود.

- مشخصات نویسنده یا نویسندگان مقاله شامل نام نویسنده یا نویسندگان (ذیل عنوان مقاله)، رتبه علمی، نام دانشگاه یا مؤسسه و نشانی الکترونیکی (در پاورقی) صرفاً در ابتدای فایل اصلی مقاله باشد (فایل مقاله که برای داوران ارسال می‌شود، فاقد مشخصات نویسنده باشد).

- تصویرها، جدول‌ها و نمودارها با مشخصات دقیق در صفحات جداگانه آورده شود.

- نویسندگان مقالات در املاي کلمات نکات ذیل را مراعات نمایند: الف) اجزای کلمات مرکب، با نیم‌فاصله از هم جدا می‌شوند؛ مانند: سانتی‌متر. ب) ها، ای، ام، می، تر، ترین و نظایر آنها با نیم فاصله از جزء پیشین نوشته می‌شوند؛ مانند: نامه‌ها، منزل‌ها، رفته‌ای، رفته‌ام، مطلوب‌تر. ج) بر روی های غیرملفوظ، یای کوچک (ء) نوشته می‌شود؛ مانند: خانه من، چکیده مقاله.

- مقالات صرفاً به صورت الکترونیکی و از طریق سامانه نشریات دانشگاه لرستان به نشانی <http://journals.lu.ac.ir> دریافت می‌شود.

- مقالات ارسالی نباید در هیچ مجله یا همایشی ارائه شده باشد و نویسنده متعهد می‌شود تا اعلام نتیجه داوری مقاله از سوی هیأت تحریریه دوفصلنامه ادبیات پهلوانی آن را برای هیچ همایش یا مجله‌ای ارسال نکند.

- مقالات نمودار آرای نویسندگان است و نشریه در این زمینه مسئولیتی ندارد.

- هیئت تحریریه در پذیرش، رد و ویرایش مقاله‌ها مختار است.

ادبیات پهلوانی، نشریه علمی دانشگاه لرستان

سال دوم، شماره دوم، پیاپی سوم، پائیز و زمستان ۱۴۰۳

- سنجش «خودشیفتگی» در شخصیت گرشاسب بر پایه نظریه ژاک لکان
- روایتی نویافته از نبرد رستم با کک کوهزاد و مقایسه محتوایی آن با روایات دیگر
- یکی از ژرف‌ساخت‌های آزمون همسرگزینی در حماسه ملی و بن‌مایه برون همسری
- نقد شخصیت کیخسرو بر اساس نظریه آبراهام مزلو
- شاهنامه انسجام‌بخش ایرانیان در عهد صفویان
- نقد ساختاری روایت در داستان کاوه آهنگر
- تحلیل نشانه - معناشناختی گفتمان روایی «ضحاک و فریدون» براساس نظریه گرمس
- مقایسه قطعه سغدی نبرد رستم با دیوان و دارجنگه نوشاد طرهانی بر اساس تعاریف و ویژگی‌های سرود حماسی
- بررسی و مقایسه نبرد پهلوانان مرد و زن در سه روایت حماسی (با نگاهی بر آرای «ژرار ژنت»)
- جلوه‌های ورجاوند اورمزد در متون اوستایی، پهلوی و شاهنامه فردوسی
- سلاح آیینی اژدهاکشی
- جستاری در هسته حماسه بهارات

Journal of Heroic Literature

Vol. 2, No. 2, , Issue: 3, Autumn & Winter 2024

- A Lacanian Investigation of Narcissism in the Character of Garshasb
- The Newly Found Narrative of Rustam War with Kok Koohzad and Comparing its Content with Other Narratives
- Marriage Tests in the National Epic and Exogamy
- According to Abraham Maslow's theory of personality criticism Kaikhosrow
- Shahnameh as One of the Cohesive Factor of Iranians in the Safavid PerioAbstract
- A Structural Criticism of the Narrative of Kaveh
- A Semiotic Analysis of Zahak and Fereydoun Based on Geremas' Theory
- A Comparison of the Soghdi Stanza about Rostam's Battle with Demons with Noushad Tarhani's Darjange Based on the Definitions and Characteristics of the Epic Poetrys
- The Study and Comparison of the Battle between Heroes and Heroines in Three Epic Narratives Based on the Ideas Gerard Genette
- The Manifestation of Varjavand in Avesta Text and Shahnameh
- The Ritual Weapon of Killing Dragons in Persian Epics
- The research about epic of Mahabharata

Journal of Heroic Literature

Print ISSN: 2783-0675 Online ISSN: 2783-0683

<https://heroic.lu.ac.ir>

Vol. 2, No. 2, Issue: 3, Autumn & Winter 2024

Concessionaire: Lorestan University

Managing Director: Dr. Ghasem Sahraei

Editor in Chief: Dr. Ali Heidari

Executive Director: Dr. Esmaeel Bahrami

Editorial Board:

Akhlaque Ahmad (Ahan)	Professor, Jawaharlal Nehru University, India
Ali Temizel	Professor, University of Seljuk, Turkey
Abdolghafour Jehandideh	Associate Professor, Chabahr University of Maritime and Marine Sciences
Mohammadreza HassaniJalilian	Professor, Lorestan University
Ali Heidari	Professor, Lorestan University
Mohammad KhosraviShakib	Professor, Lorestan University
Rahman Zabihi	Associate Professor, Ilam University
Mahdi Sharifian	Professor, Bu-alisina University
Ghasem Sahraei	Professor, Lorestan University
Teimoor Malmir	Professor, University of Kurdistan
Mahmoud Mehravaran	Professor, Qom University
Alireza Nabiloo	Professor, Qom University
Ali Noori	Professor, Lorestan University

Persian Editor: Dr. Esmat Derikvandi

English Editor: Dr. Mohammad KhosraviShakib

& Dr. MahmoodReza Moradeian

Layout & Cover Design: Fatemeh Mohammadi

Address: Office of journal, Faculty of human sciences, Lorestan University, khoramabad,

Tel: 066- 33120647

E-mail: Heroic@lu.ac.ir Web: <http://journals.lu.ac.ir>

In the Name of God



Lorestan University

Journal of Heroic Literature

Print ISSN: 2783-0675 Online ISSN: 2783-0683

Vol. 2, No. 2, Issue: 3, Autumn & Winter 2024